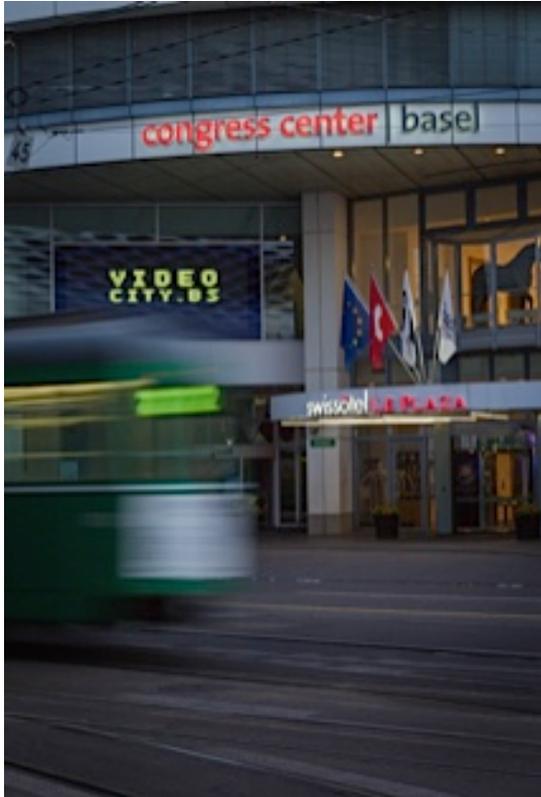


Presseinformation



videocity.bs Σ -Summe

**Matthias Aeberli, Pascale Grau, Parvez Imam, Dirk Koy,
Vladimir Mitrev**

03.11. – 30.11.2017 werden die Videos mit einigen Ausnahmen zwischen Infos auf dem eBoard des Congress Center Basel, Messeplatz 21 beim Swissôtel Le Plaza gezeigt.

Täglich 8 bis 24 Uhr

Eine Kooperation von Andrea Domesle, Pro Innerstadt Basel, dem Congress Center Basel.

videocity.bs beteiligt sich bei der „ Σ -Summe“-Aktion, bei welcher die unabhängigen Kunsträume in Basel sich dieses Mal abgesprochen haben, das Medium Video im November in den Mittelpunkt zu stellen, um eine Vielfalt an Themen und Herangehensweisen vorzustellen. Ein Aufruf erging an die audiovisuellen regionalen Kunstschaftenden, Werke der letzten beiden Jahre einzureichen. *videocity.bs* hat aus den über 200 Einreichungen 5 Künstlerinnen und Künstler ausgewählt.

Obwohl unabhängig und eigentlich für einen Kunstraum entstanden, ist bei *videocity.bs* spannend zu erleben, welche Herausforderung die Grösse der elektronischen Werbetafel und der öffentliche Raum an die Videos stellen: Welchen Einfluss hat das quirlige Treiben des Messeplatzes auf die Wahrnehmung der autonomen Kunstwerke? Das Leben verstärkt die Faktoren Bewegung und Raum in den Videos und dort, wo diese mit Ton komponiert sind, ersetzt es die ursprüngliche Tonspur. Der Alltag lässt die Videos in neuem Licht erscheinen und umgekehrt, die Videos den Alltag. *videocity.bs* wird einen Monat lang zum immateriellen Bestandteil des Messeplatz und regt zu Austausch, Verschiebungen von Ordnungssystemen, unerwarteten Blicken und Begegnungen an.

Künstler:

Matthias Aeberli, geb. 1952, lebt in Basel, matthiasaeberli.ch
Pascale Grau, geb. 1960, lebt in Basel, www.pascalegrau.ch
Parvez Imam, geb. 1967, lebt in Basel, www.parvezimam.net
Dirk Koy, geb. 1977, lebt in Allschwil, www.dirkkoy.com
Vladimir Mitrev, geb. 1972, lebt in Basel, www.vladimirmitrev.com

Videos: Unter dem Titel „ Σ -Summe“ sind fünf Videos, Format 16:9, 1-Kanal, gruppiert. Die Videos von Pascale Grau, Parvez Imam und Dirk Koy haben eine Soundspur, werden auf dem eBoard jedoch ohne Ton gezeigt, so dass die Basler Stadtgeräusche ausnahmsweise den Sound bilden.

- Matthias Aeberli: Daumenkino, 2017, ohne Ton, Version mit 9 Min.
- Pascale Grau: Rehearsal Thai Lakorn, 2016, 1.26 Min. (hier ohne Ton)
- Parvez Imam: 9-5 Clock, 2016, 5 Min. (hier ohne Ton)
- Dirk Koy: The Ugly Sweet, 2017, 3.02 Min. (hier ohne Ton)
- Vladimir Mitrev: One Upon A Time, 2016, 10.40 Min. (ohne Ton)

videocitybs.ch
Mobil Andrea Domesle +41 79-128 23 61
Phone Pro Innerstadt Basel +41 61 271 67 84



-> **Pressebilder** Download www.congress.ch/videocitybs

© Obige Standort-Aufnahme des eBoards am Messeplatz von livingpool photography.

© Videostills bei den Künstlern

Kontakt für die Presse:

Andrea Domesle, Kuratorin, a.domesle@gmx.ch, Mobil +41 79 128 23 61

Webseite: <http://videocitybs.ch/medien/>

Edith Thalmann, Kommunikationsleiterin *Venues* MCH Messe Schweiz (Basel) AG,

Edith.Thalmann@congress.ch, Tel: +41 58 206 31 31

Webseite: <https://www.mch-group.com>

Website

videocitybs.ch

<http://facebook.com/videocity.bs>

Link: <https://de-de.facebook.com/summebasel/>

Jetzt
im November:
Video-Summe
in der ganzen
Stadt!
summe.xyz
[#videosumme](https://twitter.com/summe)